



madec

**material design
culture
research centre**

Il progetto dell'esterno che diviene interno

Le scienze e le tecnologie ampliano il campo del progetto, modificando i materiali e tutto ciò di cui ci circondiamo, incluso il nostro corpo, ridefinendo sul piano percettivo i confini tra noi e le cose.

Il ciclo di incontri propone una riflessione sul tema dell'interazione tra le "idee sulla materia" e le "idee dalla materia", guardando al rapporto tra design e scienza, tra "interno" ed "esterno", tra corpo e ambiente, natura e artificio, materia e progetto.

Gli incontri, cui parteciperanno esperti di differenti ambiti (dal design, alle scienze della vita), si sviluppano intorno a tre metafore: estensione, osmosi e inclusione.

**Material Design Culture
Research Centre** è un progetto di ricerca del Dipartimento di Design del Politecnico di Milano, che si occupa della relazione design-materiali nella storia e nell'attualità del design.

Gruppo di ricerca
Marinella Ferrara (coordinatore),
Giampiero Bosoni, Giulio Ceppi,
Andrea Ratti, Chiara Lecce,
Sebastiano Ercoli, Naïke Cogliati.

**Laboratorio di Sintesi Finale
Design degli Interni**
A.A. 2014/2015

Docenti
Giulio Ceppi, Fortunato D'Amico,
Massimo Facchinetti, Francesco Samorè

inclusioni / dicembre 2014

lunedì 1 dicembre
CT 50
ore 15,00

Raymundo Sesma
Artista

Introduce e modera
Fortunato D'Amico

martedì 2 dicembre
Aula CT 50
ore 15,00

Tiziana Monterisi
Nova Civitas / Fondazione
Pistoletto

Marco Baudino
Future Power

Introduce e modera
Fortunato D'Amico

martedì 9 dicembre
Aula Castiglioni
ore 10,00

Marc Augè
Antropologo

Stefano Marzano
Royal Philips Electronics

Introduce e modera
Giulio Ceppi

Gli incontri avranno luogo presso le aule del Campus Bovisa via Durando 10 - Milano

www.madec.polimi.it

POLITECNICO DI MILANO



DIPARTIMENTO DI DESIGN

patrocino

ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE

contributo scientifico



con il contributo di



media partner

MOLESKINE®